

Notițe bibliografice

ale iconografiei bizantine. pentru a putea ne adânci cât mai mult în taina acestor ființe celeste, Peers ne provoacă la contemplație, oferindu-ne ca motiv pentru aceasta imaginea disjunctivă ce o creează imaterialitatea ontică a acestor ființe și materialitatea reprezentării acestora.

Drd. Mădălin Enciu

Sistematice

Sfântul Nicolae Velimirovici, *Prin fereastra temniței*, trad. Ionuț și Sladj-na Gurgu, Ed. Predania București 2009, 254p., ISBN 978-973-87621-3-8

Cartea Sfântului Nicolae Velimirovici este glasul de tânguire al acestui sfânt contemporan, care plânge pe ruinele evlaviei și cinstirii tradiționale a poporului sârb. În paginile cărții autorul își manifestă indignarea față de pătrunderea ateismului în Serbia, prin oameni care au studiat în Apus și care au otrăvit cu *neștiința* lor tot poporul binecredincios. În locul lui Dumnezeu s-a înălțat *omul* ca ideal și idol. De asemenea, în paginile cărții, sunt mărturiile ale experiențelor pe care le-a avut Sfântul Nicolae Velimirovici, prin locurile unde a fost. Fiecare întâmplare este o mărturie a prezenței și lucrării lui Dumnezeu în viața Sfântului Nicolae....”oamenii care simt prezența lui Dumnezeu în viața lor au nădejde în Dumnezeu, se roagă lui Dumnezeu și trec toate greutățile lor Celui Atotputernic”. „Aruncă spre Domnul grija ta, și El te va hrăni”(Ps.54, 25), (p.206).

Pr. drd. Mihai Roșu

Ilarion Alfeyev, *Sfântul Simeon Noul Teolog și tradiția ortodoxă*, trad. de Ioana Stoicescu și Maria-Magdalena Rusen, ed. îngrijită de Pr. Eugen Drăgoi, Editura Sophia, București, 2010, 383 p., ISBN 978-973-136-179-6

Urmând firul comentariilor asupra scrierilor Sfântului Simeon Noul Teolog, la Editura Sophia apare o primă traducere a operei Episcopului Ilarion Alfeyev centrată pe viața, opera și învățătura Sfântului Simeon Noul Teolog și importanța acestuia în tradiția ortodoxă. Dacă în prima parte a lucrării aflăm date privitoare la contextul istoric, monahal, liturgic și scriptural al activării Sfântului, influența părintelui său duhovnicesc asupra Sfântului Simeon, în cea de-a doua parte autorul subliniază importanța locului Sfântului Simeon Noul Teolog în Ortodoxie atât prin scrierile care ne-au rămas în bună parte prin contribuția fiului său duhovnicesc Nichita Stithatul, dar și prin însăși viața sa sfântă drept exemplu de urmat pentru fiecare creștin-ortodox. Încă de la începutul lucrării ni se precizează câteva date referitoare la contribuția autorilor și a traducătorilor în ceea ce privește o mai bună cunoaștere a operei simioniene în general, date care sunt enunțate amănunțit în bibliografia de la sfârșitul operei. Astfel aflăm câteva informații privind viața Sfântului, despre educația primită ce l-a influențat în cugetare și viețuire, despre importanța cultului și a sfintelor slujbe prin care „trebuie să se pună în practică tot ceea ce se aude” la acestea (p. 103), despre împărtășirea continuă cu Sfânta Euharistie, despre teologia „lacrimilor” în viața fiecărui monah, legătura puternică între Sfântul Simeon și părintele său Simeon Evlaviosul. Începând cu partea a doua, autorul